Upute: Izaberite nekoliko citata koji se odnose na pripovjedača. Citat se može odnositi na nešto što je pripovjedač rekao ili učinio. Opišite što vam citat govori o karakteru pripovjedača. Zatim objasnite što vas je navelo na takav zaključak. Na kraju razmislite zašto bi autor uključio baš taj dio teksta te kakav učinak ima na priču u cjelini.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Nešto što je pripovjedač rekao ili učinio  (riječi ili postupci pripovjedača- citat) | Što to govori o pripovjedaču? | Što me je navelo na takav zaključak? | Koje je značenje i svrha ovoga dijela teksta i kakav učinak ima na priču u cjelini? |
| *„Dovoljno je reći da ću u nekom trenutku stajati nad vama, što je dobrohotnije moguće. Vaša će duša biti u mojim rukama.“* | Pripovjedač je smrt, ali nije prikazana strašna ili zla osoba. | Ako smrt dobroćudno i dobronamjerno stoji nad vama i nježno vam miluje dušu, onda ona nije zastrašujuća ili zla osoba ili biće. | Pisac smiruje čitatelja i pomaže ublažiti strah i tjeskobu koje čitatelj osjeća čitanjem izjave da će umrijeti. |
| *„Pomaže mi da ostanem pri zdravoj pameti. Pomaže mi da izdržim s obzirom na to koliko već radim ovaj posao*.“ | Pripovjedačev je posao vrlo stresan | Smrt mora pronaći načine za opuštanje, poput gledanja boja jer je sakupljanje duša stresan posao. | Ovo pomaže čitatelju da suosjeća sa smrću. Smrt očito ne uživa u svom poslu, zapravo je to za nju stresno. |
| *„ali s vremena na vrijeme vidim one koji su ostavljeni, kako se drobe u trenutku spoznaje, očaja i iznenađenja.“* | Smrt se osjeća loše zbog ljudi koji su preživjeli | Smrt pokušava ne primijetiti ljude koji su još živi i žale za preminulima koje su izgubili zato što je to rastužuje i uznemirava | Ovo također pomaže stvoriti osjećaj empatije prema smrti zbog onoga što svakoga dana mora gledati.  Preživjeli su oni koji pate. |